

Yeni HİTİT

Yabancılar İçin Türkçe
Ders Kitabı

3
B2-C1

YÜKSEK



ankara üniversitesi
tömer
1984

1.

ÜNİTE

EDEBİYAT DÜNYASINDAN



1.1 Okur Yazar mısınız?

BİLEŞİK ZAMANLAR (hikaye) zaman/kip + *-lyldi* (< i-di)

7

1.2 Türkçe Yazın

BİLEŞİK ZAMANLAR (rivayet) zaman/kip + *-lylmış* (< i-miş)

10

1.3 Sizin Klasikiniz Ne?

BİLEŞİK ZAMANLAR (şart) zaman/kip + *-lylse* (< i-se)

12

14

15

2.

ÜNİTE

YAŞADIKÇA



2.1 Gençlik Başımda Duman

ULAÇLAR *-DlkçE*, *-Dlk* + iyelik *sürece*
süresince, *boyunca*

18

19

2.2 Hayatınızda Kim Var?

ULAÇLAR *-Dlk/-lylEcEk* + iyelik *kadar*
-lylEcEk kadar

22

24

2.3 Eyvah! Yaşlanıyorum!

ULAÇLAR *Dlk/-lylEcEk* + iyelik *gibi*

26

29

3.

ÜNİTE

KURTULAMADIKLARIMIZ



3.1 Neden Korkuyorsunuz?

BİRLEŞİK ZAMANLAR zaman + *ol*

30

31

3.2 Onsuz Olmaz

BİRLEŞİK ZAMANLAR (genişlemiş) zaman + *gibi ol*

34

35

3.3 Takmayın Kafanıza

ULAÇLAR *-cEslnE*
-lylmış gibi

38

39

4.

ÜNİTE

DÜNYACA ÜNLÜ



4.1 Dünya Mutfakları

TEZLİK *-lyliver-*

42

43

4.2 Dünyanın Dansı

SÜRME *-lylEdur-*, *-lylEkal*, *-lylEgel-*

46

47

4.3 Giysiler

YETERLİK *-lylEbil-* / *-lylEmE-*

50

51

5.

ÜNİTE

PARA...PARA...PARA...



5.1 Paranın Ne Önemi Var?

ULAÇLAR *-mEkEnsE*, *-mEk varken*, *-mEk yerine*

54

-lylEcEk + iyelik + *-(n)E*, *-lylEcEk* + iyelik *yerde*

55

5.2 Lüks Hayat

SIFATLAR *-sEl*

58

59

5.3 Az Para ile Çok Mutluluk

BAĞLAÇLAR *ki'ililer*

62

63

6.

ÜNİTE

DİLE GELMEK



6.1 Dil ve İletişim

ULAÇLAR *-Dlk /-lylEcEk* + iyelik + *-(n)E göre*
-Dlk + iyelik *kadanyla*

66

67

6.2 Bedenimizin Dili

ULAÇLAR *-Dlk* + iyelik *takdirde*
-mE + iyelik *durumunda*

70

71

6.3 Dilin Kemiği

OLUMSUZLUK *değil*

74

75

7.1	Gülümse	78
	ULAÇLAR ...-lyE...-lyE	79
7.2	Mizahın Türkçesi	82
	YİNELEMELER ... mî ...	83
7.3	Komedi Dünyası	86
	BELİRTEÇLER <i>hiç yoktan, hiç değilse</i>	87

HADİ BENİ GÜLDÜR



7.

ÜNİTE

8.1	Müzik Başucumda	90
	EDİLGEN -li + -mEkEldir	92
8.2	Çare Müzikle	94
	ULAÇLAR -mEksizIn	95
8.3	Şarkı Söylemek Lazım	98
	BELİRTEÇLER <i>henüz, daha</i> <i>artık, zaten, şimdilik</i>	100

RUHUN GIDAS



8.

ÜNİTE

9.1	Dünyanın Bin Bir Harikası	102
	ULAÇLAR -mEkE, -mEkE beraber/birlikte -mEkE kalma-, -Dik + iyelik +-lylE kal-	103
9.2	Taşın Estetiği	106
	ULAÇLAR -mEk /-mE + iyelik <i>koşuluyula /şartıyla</i>	107
9.3	Saygılı Kentleşme	110
	BAĞLAÇ <i>ki</i>	111

YAPI VE YAPIM



9.

ÜNİTE

10.1	Her An Her Yerde	114
	ADLAŞTIRMA -mîş + ilk + iyelik <i>var/yok/ol-</i> -Dik /-lylEek + iyelik <i>var/yok/ol-</i>	115
10.2	Bir Dizi Dizi	118
	YİNELEMELER ... -mEslnE /-mEslnE dE ...	120
10.3	Yarışalım mı?	122
	BELİRTEÇLER <i>yalnız, yalnızca, sadece, ancak</i>	123

TELE-VİZYON



10.

ÜNİTE

11.1	Bizi Biz Yapan Beyin	126
	DURUM EKLERİ (yan işlevler) -lylE, -DE, -DEN	127
11.2	Zeka Küpü müsünüz?	130
	ULAÇLAR -mE/-lylş + iyelik + -InldEn <i>önce/sonra/itibaren</i>	131
11.3	Güç Bende Artık	134
	SORU (İmalı)	135

İNSANIN BÜYÜK SIRRI



11.

ÜNİTE

12.1	Evrende Yolculuk	138
	SIFATLAR (sıralanış)	139
12.2	Uzaya Yolculuk	142
	ADLAŞMA <i>sıfat + iyelik > ad</i>	143
12.3	Yıldızların Söyledikleri	146
	İLGEÇLER <i>dışında, -InldEn başka</i> <i>-Inln yanında/yanı sıra</i>	147

UZAYDAYIZ



12.

ÜNİTE

1

Edebiyat Dünyası

1. Okur Yazar mısınız?



1 Tartışalım

Ne Kadar Okuyoruz?

- 1** Sadece geceleri uykuya dalmak için kitap okuyorum. Eskiden bir de otobüste okuyordum ama artık işe arabayla gittiğim için yolda da okumuyorum. Açıkçası başka türlü vaktim de olmuyor, aklıma da gelmiyor.

Gülşah 20

- 2** Ayda 2 kitap okuyorum. Gençken daha da çok okuyordum. Her gün en az 1 saatimi okumaya ayırıyorum. Bu benim için hem dinlendirici hem de çok keyifli.

Emel 45

- 3** Kitap okumak bence çok sıkıcı. Öğrenciyken bile okumuyordum. Film izlemeyi tercih ediyorum. Çünkü sonunda ne olacağını görmek için bir sürü zaman harcamaya gerek kalmıyor.

Onur 30

- 4** Benim hayatımda kitap okumak _____

Bir araştırmada, "Niçin okumuyorsunuz?" sorusuna katılımcıların verdikleri yanıtlar aşağıda. Siz bunlardan hangilerine katılıyorsunuz?

- ☐ Kitaplar pahalı.
☐ Okul eğitiminde okuma alışkanlığı verilmiyor.
☐ Televizyon, insanları kitap okumaktan uzaklaştırıyor.
☐ Öğrencilerin çok fazla ödevi var.
☐ Herkesin çalışma temposu çok yoğun.
☐ Diğer nedenler

BİLEŞİK ZAMANLAR (hikaye)					zaman/kip + -(y)a	
Adıl	Eylem	-	Zaman Eki	?	Hikaye Eki	Kısl Eki
ben	ara, öğren	-ma/-me	-yor/-ıyor/-iyor/-uyor/-üyor	-mı	-dı/-di/-du/-dü/-ydi/-ydu/-ydu	-m
sen	otur, yap	-mı/-mi	-dı/-di/-du/-dü/-tı/-ti/-lu/-lü	-mi	-lı/-li/-lu/-lü	-n
o	gel, katıl	-mu/-mü	-acak/-yacak/-yecek	-mu		-
biz	et, geç	-maz/-mez	-mış/-miş/-muş/-müş	-mü		-k
siz	tanı		-ır/-ir/-it/-ut/-ür/-at/-er			-nız/-niz/-nuz/-nüz
onlar			-malı/-meli			-lar/-ler
			-sa/-se			
Örnekler						
<p>(Siz) geç kaldınız. Daha erken gelmeliydiniz. (Biz) yıllar önce bu sokakta oturuyorduk. (Siz) meşgul müsünüz? (Ben) bilseydim rahatsız etmezdim. Dün sen beni aramayacak mıydın? (Ben) keşke seni daha önce tanısaydım.</p>				<p>(Ben) Türkiye'ye gelmeden önce biraz Türkçe öğrenmistim. Son geziye onlar da bizimle birlikte katıldıydı/katıldılar. (O) benim yerimde olsa böyle yapmazdı. (O) neredeyse sınıfı geçemeyecekti. (Siz) gençken de Türkçe bildiniz mi?</p>		

2 Tamamlayalım

1. Seni gördüğüme çok şaşırdım. Burada olduğunu bil miyordum.
2. Sinema salonuna girdiğimizde film çoktan başla _____.
3. Televizyonun olmadığı yıllarda, insanlar daha çok kitap oku _____.
4. Yeni evimi görmedin. Sen Ankara'ya son geldiğin-de ben Çankaya'da otur _____.
5. Gençken hiçbir şeyden kork _____.
6. Neden eve hırsız gibi sessizce giriyorsun, az kalsın kafana tavayla vur _____.
7. Niçin beni beklemediniz? Ben de sizinle gel _____.
8. Gençliğimde çok güzel dans et _____.
9. Oğlum dört yaşındayken harfleri tanı _____.
10. Türkiye'ye geldiğim ilk aylarda Türklerin konuşma-larını anla _____ ama şimdi her şeyi rahat-lıkla anlayabiliyorum.
11. Bu kadar çok içki iç _____, bu halde araba kullanamazsın.
12. Türkiye'ye yerleşeli 2 ay oldu ama daha önce tatil için pek çok kez gel _____.
13. Kemal ile konuşurken az daha ona sürpriz bir do-ğum günü partisi hazırladığını ağzımdan kaçır _____.
14. Biraz yavaş git. Az kalsın öndeki arabaya çarp _____.

3 Tamamlayalım

1. Çocukken en çok hangi çizgi filmi sev _____?
2. Sen eskiden hiç et ye _____ . Ne oldu, sonra-dan sonraya et sevdiğini mi fark ettin?
3. Üniversitedeyken yurttan mı kal _____?
4. Seninle gelmek istediğimi bil _____? Niçin be-ni beklemedin?
5. Eyvah! Çikolata sevmediğinizi bil _____ . Ben de sizin için çikolatalı kek yapmışım.
6. Seni aradığımda uyu _____? Telefonu açma-dın.
7. Anne, ben küçükken yaramazlık yap _____?
8. Hani senin çok işin vardı, bu akşam çalış _____? Neden televizyon seyrediyorsun?
9. Bu filmi daha önce izle _____? Sanki hayal meyal hatırlıyorum.
10. Biz üniversitedeyken her hafta sonu sinemaya gider-dik. Siz de git _____?
11. Dosyaları masanın üzerine bırak _____, aldın mı?
12. Türkiye'ye geldiğiniz zaman Türkçe bil _____?
13. Siz geçen yıl Çankaya Spor kulübüne git _____? Sanki sizi oradan hatırlıyorum.
14. Bu kadar üzüleceğini bilseydim sana hiç bunları anlat _____?
15. Neden sigara içiyorsun, sen sigarayı bırak _____?

4 Yerleřtirelim, işaretleyelim

Okumanın e-hali



Eğlence sektöründen siyasete, yemek tarifinden tarih bilgisine kadar çeşitli konularda tasarlanan web siteleri, kısa zamanda günlük yaşamın vazgeçilmez bir parçası haline geldi. (1) _____

Artık kitapların sanal versiyonları çeşitli sitelere yükleniyor. Bir de e-kitap adı verilen, yalnızca sanal ortamda okurla buluşan kitaplar var. Sözelimi Stephen King'in 2000'de yayımlanan "Mermi Gibi" adlı kısa romanı, okurlara yalnızca e-kitap olarak sunuldu ve 500 bin adet sattı.

(2) _____

Acaba e-kitap nasıl okunur, e-kitapların avantajları, dezavantajları nedir?

E-Kitap Nasıl Okunur?

E-kitap ya da diğeri adıyla sanal kitabı, sitenin işleyişine göre ücretli ya da ücretsiz okuyabiliyorsunuz.

E-kitaplar bilgisayar ekranında veya tasarlanan cihazlarda okunabiliyor.

Basılı Kitaba Tehdit mi?

Ancak şöyle bir endişe de var: E-kitap bir gün basılı kitabın hatta okumanın sonunu mu getirecek?

Okumanın değıl ama basılı kitabın sonunu getirebilir. (3) _____

Sonuç olarak insanoğılu önceleri tabletleri, sonra papirüsü kullanıyordu. Yıllar sonra da kağıt kullanıldı. (4) _____

Gelecekte kitabın yerini belki e-kitap alacak ama okuma yok olmayacak. Dolayısıyla bu yersiz bir endişe

E-Kitap Okumanın Nesi İyi, Nesi Kötü?*Önce iyiler:*

- Bugüne kadar herkes pahalı kitaplardan yakınıyordu. Basım, dağıtım gibi masrafları olmadığı için maliyeti yok denecek kadar az olan e-kitaplar, bu sorunu çözecek.
- Binlerce sayfa ince bir kitap boyutuna indirilebiliyor. Ağır çantalar, seyahate çıkarken yanınıza almak isteyip de valize nasıl sığdıracağınızı bilemediğiniz ciltler, raflardan taşan, yeni kitaplık yapıldıkça artan kitaplar e-kitapla beraber tarihe karşıyor.
- Uzun vadede e-kitap çevre korumasına katkı sağıyor. Basılan kitap sayısı azaldıkça kağıt tüketimi, dolayısıyla ağaç kesilmesi azalacak. Çevre dostu okumalar, sanal kitaplar sayesinde kapıda görünüyor.
- Elektronik ortamın sağladığı olanaklar sayesinde, konular, yazı yanında, ses, müzik ve görüntü ile desteklenebiliyor.
- Kitap içinde bir bölümü ararken dakikalarca sayfaları karşınıyorduk ama artık tek bir sözcüğü bile birkaç saniye içinde bulabileceğiz.

Ve kötüler:

- Eğer bilgisayar ya da benzeri cihazları kullanmıyorsanız e-kitaptan mahrum kalıyorsunuz.
- Bu kitapların satışı ve satın alma işlemleri sanal mağazalar üzerinden yapılıyor. Bu da ödeme sırasında ortaya çıkabilecek bazı güvenlik sorunları anlamına geliyor.
- Bir başka güvenlik sorunu da indirdiğiniz dosyanın bilgisayarınıza virüs bulaştırması. Bir kitap okumaya niyetlenip bütün dosyalarınızı kaybedebilirsiniz.

Miraç Zeynep Ökarta'ın "Okumanın E-Hali" adlı yazısından uyarlanmıştır

- ☐ Hatta son yıllarda kitap okuma zevkimiz bile bilgisayara taşındı.
- ☐ Bunun hiç de küçümsenmeyecek bir rakam olduğunu düşündük ve bu konuda hem kendimizi hem sizleri aydınlatalım dedik.
- ☐ Çünkü keşiflere, yeni cihazlara, yaşamımızı kolaylaştıran her şeye kısa sürede uyum sağlıyoruz.

Bu:

- ☐ Basılı kitabın e-kitabın sonunu getirmesi.
- ☐ Basılı kitabın e-kitabın yerini alması.
- ☐ Yeni okuma biçimlerinin ortaya çıkması.
- ☐ E-kitabın okumanın sonunu getirmesi.

E-kitabın avantajları:

- ☐ Satın alma süreci basılı kitapta daha az riskli.
- ☐ Daha kolay taşınabilir ve saklanabilir.
- ☐ İnternette ücretsiz ya da çok ucuza okunabilir.

5 İşaretleyelim, yazalım

	basılı kitap	e-kitap
Ekonomik		
Kullanışlı		
Keyifli		
Ekolojik		
Diğer		

6 Anlatalım

Hayatımızda Neler Değişti?

Birkaç yıl öncesine kadar kitap okumak için mutlaka kitapçevlerine giderek kitap satın almak gerekiyordu. Ancak günümüzde internet üzerinden kitap okumak da mümkün.

- Eskiden
- Bundan 20 yıl önce
- 1 yıl öncesine kadar
- Geçtiğimiz yüzyılda

7 İşaretleyelim

Nobel Edebiyat Ödülü



Doğru Yanlış

1. Nobel edebiyat ödülünü kazananı, hayattayken Alfred Nobel belirliyordu. ☐ ☐
2. Nobel ödülüne yalnızca yazar örgütlerinin, üniversitelerin dil bilimi akademisyenleri ve Akademi üyeleri aday olabilirler. ☐ ☐
3. Akademi üyelerinden 5 kişilik bir grup ön eleme yapıyor. ☐ ☐
4. Ödülün sahibini belirleyen 18 kişilik grup 3 yılda bir değişiyor. ☐ ☐

Eserin Nobel ödülü alabilmesi için gerekli şartlar:

- ☐ Dili zenginleştirmesi
- ☐ Edebiyatta yenilik yaratması
- ☐ Yazıldığı dile ve kültüre özgü olması
- ☐ Kelime oyunları içermesi
- ☐ Başka dillere çevrilebilmesi
- ☐ Yazıldıktan sonraki tarihlerde de anlaşılabilir olması.

Var Yok

1. Nobel ödülünü kazananı kaç kişilik komite belirliyor? ☐ ☐
2. Ödülü kazananı belirleyecek komitedeki kişiler hangi mesleklerden seçiliyor? ☐ ☐
3. Ön elemelerin ardından kaç yazanın eserleri tüm Akademi üyelerince inceleniyor? ☐ ☐
4. Orhan Pamuk'un Nobel ödülü ile ilgili düşünceleri neler? ☐ ☐
5. Yazarlar Nobel ödülüne niçin değer veriyor? ☐ ☐
6. Nobel Vakfının kuralları neler? ☐ ☐

1.2 Türkçe Yazın



RAHNAMA
P R E S S

@RAHNAMAPRESS
WWW.RAHNAPRESS.COM

BİLEŞİK ZAMANLAR (rivayet)					zaman/kip +	
Adıl	Eylem	-	Zaman Eki	?	Rivayet Eki	Kişi Eki
ben	yap	-ma/-me	-yor/-iyor/-iyor/-uyor/-üyor	-mı	-mış/-miş/-muş/-müş	-ım/-im/-um/-üm
sen	yaşa	-mi/-mi	-acak/-yacak/-yecek	-mi	-ymış/-ymış/-ymuş/-ymuş	-sin/-sin/-sun/-sün
o	gör	-mu/-mü	-miş/-miş/-muş/-müş	-mu		-
biz	haberleş	-maz/-mez	-ır/-ır/-ır/-ür/-ar/-er	-mü		-ız/-ız/-uz/-üz
siz	çalış		-malı/-meli			-sınız/-sınız/-sunuz/-sünüz
onlar	gerek katıl geçir gel		-sa/-se			-lar/-ler
Örnekler						
<p>Öğretmenin söyledi, hiç ders çalışmıyormuşsun. Çok eskiden insanlar kuşları kullanarak haberleşiyormuş. Doktoruma göre daha çok spor yapmalıymışım. Uzmanların tahminlerine göre gelecekte yüzlerce katlı gökdenenlerde yaşayacaktık.</p> <p>On dakika erken gelseymişiz müdürü görebilirdik. Arkadaşlarım bu tatili yurt dışında geçireceklermiş. O bu kursa daha öncede katılmış mıymış? Yarın saat dokuzda burada olmamız gerekiyor. Murat buraya geçen yılda gelmişti.</p>						

8 Tamamlayalım

- Duyduğuma göre yakında evlen ecetekmişsiniz ,
umarım mutlu olursunuz.
- Yapılan bir ankete göre insanlar alışverişte promosyon-
lu ürünleri tercih et _____ .
- Güya beni ara _____ da cep telefonunun
şarjı bittiği için arayamamış.
- Ah, keşke biletleri dün al _____ , gördün
mü bak, hiç yer kalmamış!
- İyi ki benzin almışız, az kalsın yolda kal _____ .
- Resepsiyona sordun mu? Otele evcil hayvan kabul
et _____ ?
- Meğer bu konu benim dışımda herkes tarafından bi-
lin _____ !
- Duyduğum kadıyla, TÖMER'e verilen dilekçeler bir haf-
ta içinde cevaplan _____ .
- Bilgisayar önünde uzun süre çalışanlar koyu renk
kıyafetler giy _____ .
- Tüh! Bir dakika erken gel _____ otobüsü
kaçır _____ .
- Keşke saçlarını bu kadar kısa kestir _____ ; bu
model bana pek yakışmamış.
- Şimdi suyu iyice kurumuş olan bu ırmakta dayım kü-
çükken çeşit çeşit balıklar tut _____ .
- Jeologların dediklerine bakılırsa önümüzdeki yıllarda
deprem felaketlerinde büyük bir artış ol _____ .

9 Tamamlayalım

Metin herkese, düşmüşlere, hasta çocuklara,
saflara elinden gelen her yardımı yaparmış. Bir
hasta, bir ağlayan, başka çocuklar tarafından
küçümsenen, aşağılanan, kötü durumda garip
görsün, ona elinden geleni yapar, canını bile
ver _____ . Metin'in bir hali var _____ ki, herke-
sin anası babası gibi _____ . Başı sıkışan Meti-
n'e gel _____ . Gelip de eli boş dönen yok _____ .
Metin ol _____ çok kişi tahtalı köyü boyla _____ .
Metin hasta çocukları alıp hastanelere bile ya-
tır _____ . Doktorlar bile ondan kork _____ . Me-
tin çoğu kez aç gez _____ . Neyi varsa başka-
larına ver _____ de kendisi öyle aç gez _____ .
Bu Metin böyle _____ işte, çok karışık bir adam
ki, öylesine.

Yaşar Kemal

10 Tanıtalım

- Ülkenizde edebiyat
- Ünlü yazar ve şairler
Hayat öyküleri
Eserleri
- Sizin beğendikleriniz

11 -mîş kullanarak yorumlayalım



Üçüncü Şahsın Şiiri

gözlerin gözlerime değince
felaketim olurdu ağlardım
beni sevmiyordun bilirdim
bir sevdiğin vardı duyardım
çöp gibi bir oğlan ipince
hayırsızın biriydi fikrimce
ne vakit karşımda görsem
öldüreceğimden korkardım
felaketim olurdu ağlardım

ne vakit maçka'dan geçsem
limanda hep gemiler olurdu
ağaçlar kuş gibi gülerdi
bir rüzgar aklımı alırdı
sessizce bir cigara yakardın
parmaklarımın ucunu yakardın
kırpıklarını eğerdin bakardın
üşürdüm içim ürperirdi
felaketim olurdu ağlardım

akşamlar bir roman gibi biterdi
jezabel kan içinde yatardı
limandan bir gemi giderdi
sen kalkıp ona giderdin
benzin mum gibi giderdin
sabaha kadar kalırdın
hayırsızın biriydi fikrimce
güldü mü cenazeye benzerdi
hele seni kollarına aldı mı
felaketim olurdu ağlardım

Attilâ İlhan

- | | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Özlem | <input type="checkbox"/> Kıskançlık | <input type="checkbox"/> Aşk |
| <input type="checkbox"/> Dostluk | <input type="checkbox"/> Acı | <input type="checkbox"/> Öfke |
| <input type="checkbox"/> Yalnızlık | <input type="checkbox"/> Umut | <input type="checkbox"/> Çaresizlik |
| <input type="checkbox"/> Nefret | <input type="checkbox"/> Sitem | <input type="checkbox"/> Mutluluk |

12 Okuyalım, benzerini yazalım

Kısa Öykü Yazıyoruz

1. İlk durum: Kahraman ve (varsa) çevresindekiler ne yapıyor ve ne durumda?

O akşam evde benden başka hiç kimse olmadığı için müziğin sesini iyice açmıştım. Bir yandan bulaşık yıkıyor, diğer yandan şarkılar söylüyordum. Keyfim yerindeydi.

2. Başlatan olay: Kahramanın hareketine neden olan olay nedir?

Fakat bir anda korkunç sesler duydum. Radyonun sesini kısıp daha dikkatli dinledim. Dışardan patlama sesleri geliyordu. Birileri ateş ediyordu!

3. Duygu durumu: Kahraman, başlatan olayla ilgili ne hissediyor ve düşünüyor?

"Bizimki gibi sakin bir mahallede kim böyle ateş edebilir?" diye düşündüm. Kalbim deli gibi çarpıyordu. Ne yapacağımı bilemiyordum. Adeta donakalmıştım. Pencereden bakmaya bile cesaretim yoktu.

4. Plan: Kahraman olayla ilgili ne yapmayı düşünüyor?

Sonunda kendimi toparlayıp salona geçtim. Sesler hala devam ediyordu. Bir anda aklıma üst kattaki komşumuz Necla Teyze geldi. Onun da korkmuş olduğunu düşünüp yanına gitmeye karar verdim.

5. Hareket: Kahraman amacına ulaşmak için neler yapıyor?

Cüzdanımı, telefonumu alelacele çantama koyup kendimi dışarıya attım. Koşa koşa üst kata çıkıp Necla Teyzelerin kapısını çaldım. Açan olmadı. Necla teyzenin kulaklarının iyi duymadığını bildiğim için bir süre kapıyı çalmaya devam ettim. Tam vazgeçip eve döneceğim sırada kapı açıldı.

6. Sonuç: Hareketin sonucunda neler oluyor?

Necla Teyze, "Canım, sen miydin? Kusura bakma, zili duymadım. Balkondaydım." dedi. Ben tam "Necla Teyze niçin çıktın balkona?" diyecekken beni kolumdan çekip "Gelsene. Çok güzel bir havai fişek gösterisi var. Balkondan beraber izleyelim" dedi.

7. Tepki: Kahramanın son olayla ilgili duygu ve düşünceleri nelerdir?

Havai fişek mi? Bu kadar süre içinde kafamda onlarca kötü senaryo yazmıştım. Kötü adamlar, silahlar, polisler... Ama o seslerin bir havai fişek gösterisinden gelebileceği hiç aklıma gelmemişti. Necla Teyzeyle karanlıkta patlayan rengarenk ışık demetlerini izlerken kendi kendime gülüyordum...

