

PROGRESSIVE

B1 B2

AVANCE



**RAHNAMA
P R E S S**

@RAHNAMAPRESS

WWW.RAHNAMAPRESS.COM

GRAMMAIRE PROGRESSIF DU FRANÇAIS

+ Avec CORRIGÉS

2^e édition
avec 400 exercices

**Michèle Boularès
Jean-Louis Frérot**

CLE
INTERNATIONAL

SOMMAIRE

1 L'ARTICLE		BILAN n° 3	68
L'article indéfini/défini	6		
Valeur généralisante des deux articles	8	7 L'INFINITIF	
L'article partitif	10	Caractéristiques	70
L'absence d'article	12	Emplois	72
Valeur sémantique des trois articles	18	Contraintes d'utilisation	72
2 L'ADJECTIF		8 LE PARTICIPE PRÉSENT	
Les adjectifs numériques	20	Formation et caractéristiques	74
L'adjectif indéfini	22	Emplois	74
La place de l'adjectif	24	9 LE GÉRONDIF	
3 LES NÉGATIONS		Formation	76
Les différentes négations	26	Emplois	76
La place de la négation	28	10 L'ADJECTIF VERBAL	
BILAN n° 1	30	Formation	78
1 LES TEMPS de L'INDICATIF		11 LA FORME PASSIVE	
Le présent	34	Construction et contraintes d'utilisation	80
Les passés	36	Emplois	82
L'imparfait	38	12 LA FORME PRONOMINALE	84
Le passé composé	40	13 LA FORME IMPERSONNELLE	86
Le passé simple	42	BILAN n° 4	88
Le futur	44	14 LE DISCOURS INDIRECT	
L'antériorité	46	L'interrogation indirecte	90
La postériorité	48	Le discours indirect	90
BILAN n° 2	50	La concordance des temps	92
5 LE SUBJONCTIF		Les expressions de temps	94
Formation et caractéristiques	52	Le discours indirect libre	94
Emplois du subjonctif	54	15 L'ADVERBE	
Les temps du subjonctif	56	Caractéristiques	96
Subjonctif ou indicatif ?	58	Les adverbes de modalité	98
6 LE CONDITIONNEL		Les adverbes en « -ment »	100
Formation et caractéristiques	62		
Les emplois du conditionnel	64		

Adverbes particuliers	100
La place de l'adverbe	102

16 LES PRÉPOSITIONS

La préposition « à »	104
La préposition « de »	106
La préposition « en »	108
La préposition « par »	110
La préposition « pour »	110

BILAN n° 5	112
-------------------------	-----

17 LES PRONOMS RELATIFS

Le pronom relatif simple	114
Les pronoms relatifs composés	118

18 LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS

Place	122
Les pronoms « le », « en », « y »	124

19 LES PRONOMS INDÉFINIS	126
---------------------------------------	-----

BILAN n° 6	128
-------------------------	-----

20 LA SITUATION dans LE TEMPS

Se situer, situer un événement	130
L'expression de la durée	132

21 L'EXPRESSION de LA CAUSE

La cause introduite par des conjonctions	134
La cause introduite par des prépositions	136
La cause introduite par des mots de liaison	136

22 L'EXPRESSION de LA CONSÉQUENCE

La conséquence introduite par des conjonctions	138
La conséquence introduite par des mots de liaison	140

23 L'EXPRESSION de LA COMPARAISON

La comparaison exprimée par des conjonctions	142
La comparaison introduite par des prépositions	144
La comparaison exprimée par du lexique	144

BILAN n° 7	146
-------------------------	-----

24 L'EXPRESSION DE L'OPPOSITION et de LA CONCESSION

L'opposition	148
La concession	150

25 L'EXPRESSION DU BUT	152
-------------------------------------	-----

26 L'EXPRESSION de LA CONDITION DE L'HYPOTHÈSE

La condition et sa conséquence	154
L'hypothèse introduite par des conjonctions	154

27 COMMUNICATION : MÉCANISMES ET NUANCES	156
---	-----

BILAN n° 8	166
-------------------------	-----

ACTIVITÉS COMMUNICATIVES	168
---------------------------------------	-----

Test d'évaluation	185
-------------------------	-----

ANNEXES

La concordance des temps	187
Dictionnaire des verbes	193
Tableaux des conjugaisons	201

INDEX	205
--------------------	-----

1

L'ARTICLE

Une femme passe, **des** chiens aboient.

Un homme fait du vélo.

Le rossignol a chanté ce matin.

Il n'aime pas **le** silence de **la** campagne, il préfère **les** bruits de **la** ville.

L'article indéfini (un, une, des)

- Il est utilisé devant un nom pour le **particulariser**, c'est-à-dire le désigner comme **un** être ou **une** chose parmi d'autres êtres ou d'autres choses :

*Il est venu avec **un** ami. Hier, on a vu **un** film de Jean-Luc Godard.*

*Chez Victor, on a rencontré **des** étudiants italiens.*

*On a visité **un** château **qui se trouve près du village.***

Le nom peut être caractérisé par :

- un adjectif : *des étudiants **italiens** ;*
- un complément de nom : *un film **de Jean-Luc Godard** ;*
- une proposition relative : *un château **qui se trouve près du village.***

- Il peut avoir une valeur d'**introduction**, il présente des éléments **nouveaux** dont on n'a pas encore parlé :

*Samedi dans **un** café, j'ai vu **une** femme qui portait **un** chapeau à fleurs et **des** lunettes rouges. **Un** homme est allé vers elle et lui a parlé : il avait **un** accent étranger.*



Dans ce rôle d'**introduceur**, il est souvent utilisé après la construction « **il y a** », « **c'est, ce sont** », « **il existe** » :

*Tu te souviens où j'habitais il y a deux ans ? Il y avait **un** grand jardin avec **des** arbres, **un** petit étang et **des** fleurs partout.*

*On frappa à la porte. C'était **un** homme, **un** pauvre homme mal habillé.*

L'article défini (le, la, les)

- Il est utilisé devant un nom pour le désigner comme **unique** :

- Les astres, les saisons, les dates, les fêtes :

*J'aime **le** printemps. **Le** 15 août est **une** fête religieuse en France.*

- Les continents, les pays, les régions, les océans :

***La** Seine traverse Paris. **La** France a une frontière avec **la** Belgique.*

- Les titres : ***le** Premier ministre, **le** comte de Bourbon, **le** général Redon.*

- Pour exprimer la mesure : *dix euros **le** kilo, 90 km à l'heure, six euros **le** litre.*

- Il est utilisé devant un nom pour le désigner comme **spécifique** :

*Prends **les** journaux **qui sont sur la table.** C'est **la** rue de mon lycée.*



Dans ce cas, il peut être lié à la **situation de communication**. L'article défini indique alors qu'on a **une connaissance** des éléments dans la situation :

*Hier dans la rue, j'ai vu une fille qui courait, un garçon la suivait. **La** fille avait l'air d'avoir peur et **le** garçon avait l'air fâché.*

1 Complétez ces mini-dialogues avec : un, une, des ou le, la, les.

Devant le lycée

- J'ai ___ bonne nouvelle à vous annoncer : ___ examen de maths est reporté à ___ semaine prochaine.
- Ah, ça, c'est ___ bonne nouvelle. Je vais l'annoncer à ___ bande de copains à ___ sortie ___ cours.

Anniversaire

- Pour ___ anniversaire de Lise, tu as ___ idée de cadeau ?
- J'ai pensé lui offrir ___ roses rouges.
- C'est ___ bonne idée ! Il y a ___ fleuriste à côté de ___ maison qui vend ___ roses magnifiques et pas très chères.

Mail de Romain à son amie

Ici tout va bien. J'habite dans ___ immeuble près de ___ université. J'ai ___ petit studio sous ___ toits. C'est petit, mais c'est confortable. Il y a ___ douche et ___ kitchenette. Dans ___ pièce principale, il y a ___ fenêtre avec ___ vue superbe sur ___ ville. ___ voisins sont gentils, ce sont ___ étudiants, comme moi. Vincent a sa famille qui habite ___ Provence et Amandine vient de ___ région de Bordeaux. Malheureusement pour moi, ___ propriétaire ne veut plus louer ___ studio à ___ rentrée prochaine et il faut que je cherche ___ nouveau logement.

Et toi, comment vas-tu ? Donne-moi ___ nouvelles. Bises.

À la brocante

___ week-end dernier, on est allés dans ___ Périgord dans ___ brocante. Julien adore ___ meubles ___ années cinquante. On a acheté ___ table et ___ chaises pour ___ prix raisonnable. Ils nous ont vendu ___ chaises cent cinquante euros ___ six. J'ai acheté ___ assiettes anciennes à dix euros ___ douzaine.

2 Complétez avec le, la, les pour découvrir une expression idiomatique, puis reliez chaque expression à l'explication qui lui correspond.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. ___ nuit porte conseil. | A. être stupéfait |
| 2. C'est clair comme ___ jour. | B. avoir le goût de ce qui est colossal/avoir une ambition démesurée |
| 3. Rester ___ bec dans ___ eau. | C. C'est facile à comprendre. |
| 4. Avoir ___ folie des grandeurs. | D. Il faut attendre le lendemain avant de prendre une décision importante. |

3 Utilisez les expressions de l'exercice 2 dans des mini-situations comme dans l'exemple proposé.

On avait organisé un voyage au Brésil mais, après l'accident de Jules, notre projet est tombé à l'eau.
Notre projet a échoué, n'a pas abouti.

Le chat est un carnivore. Un chien est un carnivore.
Les moutons donnent de la laine. Une vache est un mammifère.

Valeur généralisante des deux articles

■ L'article défini est utilisé devant un nom pour lui donner une **valeur générale** :

– Les noms qui désignent des **notions**, des **idées**, la **matière** :

*L'argent ne fait pas **le** bonheur. **La** politique est un sujet très discuté en France.*

*L'**écologie** est une préoccupation de notre époque.*

*L'**or**, l'**argent**, **le** cuivre sont des métaux.*

– Les noms qui désignent un **ensemble**, un **tout** :

***Les** Français aiment **les** chats et **les** chiens.*

***Les** gens n'aiment pas **le** changement.*

***Les** citadins n'aiment pas vivre à la campagne.*

***Les** adolescents aiment se sentir libre.*

– Les noms qui désignent les parties du corps :

*Il a mal à **la** tête depuis hier. [Sa tête lui fait mal.]*

*J'ai toujours **les** mains froides.*

– Il est présent dans beaucoup d'expressions familières imagées :

*mettre **les** pieds dans le plat ; se serrer **la** ceinture ; se creuser **la** tête ;*

*se mettre **le** doigt dans l'œil ; avoir **les** yeux plus gros que **le** ventre, etc.*

Il a pensé que j'allais lui donner la veste que je lui avais prêtée ; alors là, il s'est mis

***le** doigt dans l'œil. [= Il a fait une erreur de jugement, il s'est trompé.]*

■ L'article indéfini est utilisé devant un nom pour lui donner une **valeur générale** :

***Un** chien a besoin d'avoir un maître : il lui obéit et lui est fidèle.*

***Une** voiture doit être entretenue.*

***Un** enfant a besoin d'affection.*

Un et **une** désignent la totalité des chiens, des voitures, des enfants.

Des ne peut pas être utilisé dans ce cas parce qu'il ne permet pas de généraliser :

Des enfants ont besoin d'affection veut dire que certains enfants ont besoin d'affection, d'autres n'en ont pas besoin.



Il faut remarquer la différence entre :

***Une** voiture doit être entretenue. [toutes les voitures]*

et

*Ils ont acheté **une** voiture. [une parmi d'autres]*

E X E R C I C

1 Complétez avec l'article qui convient pour découvrir les représentations que les Français ont des animaux.

1. ____ hirondelle annonce soit ____ printemps soit ____ automne.
2. ____ coq signale ____ aube.
3. ____ chouette symbolise ____ malheur.
4. ____ escargots arrivent après ____ pluie.
5. ____ grillon assure ____ bonheur dans ____ maison.
6. ____ araignée ____ soir apporte ____ espoir.
7. ____ araignée ____ matin apporte ____ chagrin.
8. ____ agneau représente ____ douceur et ____ innocence.

2 Sur le même modèle, donnez les représentations qu'on a des animaux dans votre pays.

3 Complétez avec *un, une, des* ou *le, la, les*, puis trouvez deux phrases selon le même modèle.

1. ____ malade a besoin d'attention mais ____ infirmières dans ____ hôpitaux ont trop de travail et ____ malades ne reçoivent pas toute ____ attention qu'ils voudraient.
2. ____ chien est ____ ami de ____ homme mais ____ chien par peur peut devenir agressif.
3. ____ ambitieux a ____ dents longues mais pour réussir ____ ambitieux doivent être prudents et persévérants sinon ils peuvent se casser ____ dents.
4. ____ artiste doit avoir du temps à consacrer à son art mais ____ artistes en général sont obligés d'avoir ____ emploi régulier pour survivre.
5. ____ danseur est un sportif de haut niveau, en effet ____ danseurs sont ____ athlètes qui doivent avoir ____ entraînement quotidien.

4 Lisez ces exemples qui contiennent des expressions imagées et trouvez leur sens.

1. Le voyage en Inde nous coûtera 2 000 euros chacun. Si on veut partir, il faudra se serrer la ceinture pendant toute l'année.
Se serrer la ceinture : _____
2. Ce problème de maths est très compliqué. J'ai beau me casser la tête, je ne trouve pas la solution.
Se casser la tête : _____
3. Elle ne supporte pas d'être contredite et sa stratégie est de faire la sourde oreille quand on n'est pas de son avis.
Faire la sourde oreille : _____

Buvez **de** l'eau, **du** jus de fruits : c'est bon pour la santé !
Il a toujours eu **de** la chance.
Olivier fait **de** la guitare et Anne, **du** piano.

L'ARTICLE PARTITIF (« du », « de l' », « de la »)

- Il est utilisé devant un nom concret ou abstrait non comptable pour désigner **une certaine quantité** d'une matière ou **une partie** d'une notion :

*Achète **du** lait, **de** l'huile et **de** la confiture.*

*Pour ce métier, il faut **du** talent, **de** la patience et **de** la chance.*



À la forme négative, « du », « de l' », « de la » devient « **de** ».
*Il ne prend jamais **de** sucre dans son café.*

- Il est souvent utilisé avec le verbe « **faire** » pour désigner une activité.

*Faire **du** sport, **de** l'équitation, **de** la marche.*

*Faire **de** la peinture ; faire **du** piano ; faire **de** la guitare.*



L'article défini peut également être utilisé pour désigner une activité :
*faire **le** ménage ; faire **la** vaisselle ; faire **les** courses.*

- Il est utilisé avec « **il y a** » pour parler de la météo :

*Aujourd'hui, il y a **du** soleil.*

*Cette année il y a **de** la pluie presque tous les jours.*

*Il y aura **de** la neige sur les Alpes et **du** verglas sur le Jura.*

- Il est utilisé pour désigner la chair d'un animal ; il s'agit alors d'une matière :

*Nous mangeons **du** bœuf ; nous mangeons aujourd'hui principalement **de** l'agneau, **du** poulet et surtout **du** poisson.*

- Il est utilisé avec des noms propres pour désigner une partie indéterminée de l'œuvre de la personne dont on parle :

*Elle a joué **du** Chopin et **du** Mozart.*



Cet emploi fait partie de la langue parlée.

1 Complétez avec les articles définis, indéfinis ou partitifs qui conviennent.

- Tu fais ___ régime ?
- Ne m'en parle pas. Je n'ai pas _____ droit de manger _____ sucreries : _____ confiture, _____ chocolat, _____ gâteaux et surtout pas _____ sucre dans le café. Je n'ai pas le droit de manger _____ féculents. Fini _____ pâtes à l'italienne, _____ gros haricots blancs, _____ pommes de terre en robe des champs avec _____ beurre et _____ bon pain frais. _____ huile dans _____ salade ? Pas question, pas _____ matières grasses non plus. Je n'ai pas _____ droit de boire _____ vin, mais _____ lait ou _____ jus de fruits, _____ eau à volonté. Pouah !
- Et _____ viande, tu peux en manger ?
- Tu n'y penses pas. _____ bœuf, _____ mouton, _____ veau, _____ porc, il y a longtemps que je ne sais plus ce que c'est.
- Mais alors qu'est-ce que tu manges ?
- Eh bien, en dehors de tout ça, je peux manger ce que je veux.

2 Complétez avec les articles qui conviennent.

- Tu veux faire _____ sport. Bien, mais quel sport ?
- _____ rugby et _____ voile.
- Faire _____ planche à voile à la montagne, ce n'est pas évident. Tu ferais mieux de faire _____ ski.
- Pourquoi pas ? J'aime bien _____ sports de glisse.
- Bien, mais avant de faire _____ sport, il faut _____ entraînement.
- L'un n'empêche pas l'autre, non ?

3 Même exercice.

J'en ai marre. Entre _____ courses, _____ ménage, _____ lavage, _____ repassage, _____ vaisselle, _____ repas, je ne m'en sors pas. Et dire qu'il y a _____ gens qui prétendent que _____ travail de _____ maison est _____ plus tranquille et _____ moins fatigant !

4 Même exercice.

1. À côté de chez moi il y a une boucherie qui vend _____ bœuf excellent.
Connaissez-vous la fable de La Fontaine, « La Grenouille qui voulait se faire aussi grosse que _____ bœuf » ?
2. À la cantine, on sert souvent _____ poulet.
Dans cette ferme, _____ poulets sont élevés en plein air.
3. Dans ce restaurant, il y a toujours _____ poisson très frais.
Quand il fait très chaud, _____ poissons ne s'approchent pas du rivage.

- Je suis végétarien : je **ne** mange **pas de** viande.
- Et du poisson, tu en manges ?
- Je **ne** mange **ni** poisson, **ni** viande.
- Et tu bois ton café **sans sucre** ?
- Mais ça n'a **aucun goût**, le café **sans sucre** !

L'ABSENCE D'ARTICLE

- **L'article indéfini et l'article partitif** sont en général remplacés par « **de** » après la négation :

- Tu as **des** cigarettes ? - Non, je n'ai pas **de** cigarettes.

Elle fait **du** piano depuis deux ans, mais moi, je ne fais plus **de** piano depuis cinq ans.

Il a encore **de la** patience, mais moi, je n'ai plus **de** patience.

Elle prend **du** café mais je ne prends pas **de** café ni **de** thé.



Après « **ni... ni** », il n'y a pas d'articles :

- Il y a de la salade et du persil dans le jardin ?

- Non hélas, il n'y a ni salade ni persil.

- Après les négations « **sans** » et « **ne... aucun / aucune** », il n'y a pas d'article :

C'est un travail **sans** intérêt.

Je n'ai **aucune** chance de réussir.

- Après « **ce n'est pas** », « **ce ne sont pas** », l'article est toujours utilisé :

Ce n'est pas **un** ami, c'est un collègue de bureau.

Ce ne sont pas **des** fraises, ce sont des framboises.

- **L'article défini** est conservé dans la phrase négative :

J'aime la ville mais ma sœur n'aime pas **la** ville.

Elle n'aime ni **la** ville ni **la** campagne, elle préfère le bord de mer.

- **L'article** n'est pas utilisé :

- ♦ dans les affiches, les annonces :

Défense de fumer - Coiffeur pour dames - Nettoyage à sec.

- ♦ ni dans les énumérations :

Parents, enfants, tous riaient devant ce spectacle drôle.

1 Complétez ce texte par des articles.

- Docteur, ça ne va pas.
- Dans votre cas, _____ choses sont simples : plus _____ cigarettes, plus _____ apéritifs, plus _____ bons repas bien arrosés, ni _____ café et encore moins _____ pousse-café, mais par contre _____ sport et _____ marche. Pas _____ efforts violents et courts mais _____ efforts progressifs, tous _____ jours. Vous verrez, ça ira mieux très vite.

2 Complétez ce texte par des articles si nécessaire.

- Tu as _____ beau jardin. Moi je ne cultive ni _____ plantes, ni _____ légumes. Je sais faire _____ différence entre _____ persil et _____ salade mais c'est tout.
- Ici, tu as _____ salade, mais là, c'est _____ romaine, et là, _____ frisée.
- Tu as _____ fruits ?
- Là bas, j'ai _____ vigne mais je ne fais plus _____ fraises ni _____ framboises depuis l'an dernier. Je n'ai pas _____ arbres fruitiers : ni _____ pommiers, ni _____ poiriers, ni _____ pêchers. Rien. Ici, ils n'ont aucune _____ chance de pousser. En planter serait sans _____ intérêt.

3 Complétez ce texte par des articles.

Mesdames et messieurs, ce n'est pas _____ enfant que vous avez devant vous. C'est _____ être capable de calculer plus vite qu' _____ ordinateur. C'est _____ être capable d'extraire _____ racine carrée plus vite que _____ machine. Ce n'est pas _____ enfant, c'est _____ génie. C'est _____ génie _____ calcul mental !

4 Même exercice.

- Tu viens avec nous ? On va passer _____ week-end à _____ campagne.
- Pardonne-moi, mais je n'aime pas _____ campagne ; je n'aime ni _____ odeur de _____ herbe mouillée, ni celle _____ vaches. Je n'aime ni _____ chant _____ coq, ni _____ chant _____ petits oiseaux, ni _____ coin-coin permanents _____ canards. J'aime _____ bruit _____ vagues sur _____ sable. J'aime _____ horizons infinis et _____ nuages, _____ merveilleux nuages. Quand vous irez à _____ mer, faites-moi signe.

5 Rédigez une affiche ou une annonce pour :

1. interdire que les gens garent leur voiture : _____
2. annoncer que des objets seront vendus aux enchères : _____
3. annoncer sur une route qu'il faut rouler moins vite : _____

L'ARTICLE

J'ai **beaucoup de** travail et **peu de temps** pour sortir.
Je voudrais **2 kilos de** pommes et **5 tranches de** jambon.
Les prés étaient **couverts de** rosée.
Elle **manque** vraiment **d'**imagination.

- « Du », « de l' », « de la », « des » sont remplacés par « **de** » après des mots qui expriment la quantité :

*Elle a **beaucoup de** patience. – Il a **peu d'**amis. – On a **trop de** travail.
Il y avait à peu près **une centaine de** personnes.*



Avec « **la plupart** », « **la majorité** », « **la minorité** », « **la moitié** », on utilise l'article ;
*La **plupart du** temps ils jouent dans le jardin.
La **majorité de la** population était contre le projet.
La **moitié de** l'année, il pleut.*

- L'article n'est pas utilisé dans certaines constructions avec la préposition « **de** » :

- certains **verbes + de + nom** : *ornier de, remplir de, couvrir de, être plein de, entourer de, accompagner de...* :

*Les champs étaient **couverts de** rosée.*



Quand le nom est caractérisé par un adjectif, un complément de nom ou une proposition relative, il faut utiliser l'article indéfini :
*La table était **couverte d'une nappe** blanche.*

- certains verbes, adjectifs, participes présents ou passés exprimant une émotion : *hurler de douleur ; pleurer de joie ; mourir de faim ; être rouge de honte ; être paralysé de peur ; être rayonnant de bonheur ; être mort de fatigue, etc.*

*La population **mourait de faim et de soif**.
Elle **a pleuré de joie** en l'apercevant.*

- des verbes ou des noms exprimant un besoin ou un manque : *manquer de ; se passer de ; être privé de, etc. ; le manque de ; le besoin de ; l'absence de, etc.*

*J'ai **besoin de** conseils. Vous **manquez d'**imagination.*

- L'article n'est pas utilisé devant le nom dans certaines constructions **verbe + nom** :

*avoir faim ; avoir chaud ; avoir peur ; avoir sommeil, etc.
faire peur ; faire signe ; faire allusion ; faire mal, etc.
rendre compte, rendre justice, rendre service, etc.*

*Il nous a **rendu service** plus d'une fois.
Elle nous a **fait signe** d'avancer plus vite.
Il s'est **rendu compte** de son erreur et s'est excusé.*

1 Complétez ce texte avec des articles si nécessaire.

Il n'y avait qu' _____ petite centaine _____ personnes à _____ manifestation de soutien _____ sans-logis et surtout, pas assez _____ responsables politiques, pas assez _____ responsables syndicaux. Ce soir-là, _____ sans-logis avaient bien peu _____ amis. Par contre, en face, il y avait plus _____ une centaine _____ policiers. C'était bien triste !

2 Même exercice.

- Vous qui avez connu M. Dubois, la victime, pouvez-vous me dire ce qu'il faisait habituellement ?
- _____ plupart _____ temps, il était dans _____ jardin qui est derrière _____ maison.
- Comme _____ moitié _____ année il pleut, que faisait-il alors ?
- _____ autre moitié _____ année, il la passait à lire derrière _____ fenêtre _____ salon. Il levait _____ tête de temps en temps et regardait passer _____ bateaux. _____ majorité _____ bateliers le connaissait. _____ plupart _____ temps, ils échangeaient _____ signe d'amitié.

3 Complétez ce texte avec des articles et la préposition « de ».

_____ propriété était entourée _____ champs remplis _____ fleurs au printemps. _____ entrée était ornée _____ grille en fer forgé. Comme _____ maison était entourée _____ arbres, on ne la voyait pas de _____ entrée. Ce lieu était plein _____ charme, accompagné _____ certaine tristesse.

4 Donnez l'expression qui correspond à chacune des phrases suivantes.

1. Ses joues étaient rouges tellement il avait honte. // *était* _____
2. Il était tellement fatigué qu'il ne tenait plus debout. // _____
3. Quel bonheur ! Le bonheur de sa vie. // *Elle* _____
4. Il était si heureux qu'il en pleurait. // _____
5. Il avait tellement peur qu'il ne pouvait faire un geste. // _____
6. La douleur était tellement aiguë qu'il cria très fort. // _____

5 Complétez pour exprimer le manque.

1. Elle a toujours besoin de quelque chose : avant-hier, elle avait besoin _____, hier elle avait besoin _____, et ce matin elle a besoin _____.
2. Il lui manque toujours quelque chose pour réussir : une fois, elle manque _____, une autre fois _____, hier elle a manqué _____.

6 Utilisez les expressions suivantes dans des phrases de votre choix.

avoir sommeil – prendre soin – faire allusion – rendre service – faire peur.

L'ARTICLE

- L'article n'est pas utilisé après la préposition « de » dans la construction **nom + de + nom** :

- Le deuxième nom détermine le premier :

*un billet de **train** ; un bouquet de **fleurs** ; un cours d'**anglais** ; une table de **cuisine**.*

« Train », « fleurs », « anglais », « cuisine » constituent des catégories.

On pourrait avoir : *un billet d'**avion** ; un bouquet de **roses** ; un cours de **maths** ; une table de **salon**.*



Il faut remarquer la différence entre :

*Ce matin en me levant j'ai trouvé la lampe **du** salon cassée en mille morceaux.*

et

*Dans le magasin en face de la maison, ils vendent des lampes **de** salon.*

- Le deuxième nom indique une matière ou un produit ; il est en général au pluriel :

*un collier de **perles** ; un bois de **sapins** ; une couronne de **fleurs**.*



Quand le deuxième nom, en général utilisé au singulier, indique une matière compacte, on utilise la préposition « en » :

*une bague **en or** ; une casserole **en acier** ; une armoire **en chêne** ; une chemise **en coton**.*

- L'article n'est pas utilisé devant un nom abstrait introduit par la préposition « avec » :

*Je le ferai avec **plaisir**.*

*Il a agi avec **prudence**.*



Il faut utiliser l'article si le nom est déterminé :

*Il se déplace avec l'**agilité** d'un singe.*

*Je le ferai avec **un plaisir** immense.*

- L'article disparaît dans certains proverbes ou expressions populaires :

*Pierre qui roule n'**amasse pas** mousse.*

Abondance de biens ne nuit pas.

Araignée du matin, chagrin, araignée du soir, espoir.

Blanc bonnet et bonnet blanc.

Remuer ciel et terre.

À bon chat, bon rat.

Tel qui rit vendredi, dimanche pleurera.

Ventre affamé n'a pas d'oreille.

Prendre racine.

Perdre pied.

Courir à perdre baleine.

Rire à gorge déployée.

Chantera à tue-tête.

E X E R C I C
1 Faites les associations qui conviennent.

- | | | |
|------------|----|-------------|
| 1. lampe | | A. football |
| 2. coucher | | B. poche |
| 3. buffet | | C. bureau |
| 4. argent | de | D. soleil |
| 5. club | | E. cuisine |

2 Utilisez les associations que vous avez faites dans l'exercice 1 dans une phrase de votre choix.

1. Une lampe de bureau. → *Je cherche un magasin qui vend des lampes de bureau.*

3 Complétez avec l'article qui convient.

Les enfants étaient allés dans _____ bois _____ chênes pour couper _____ branches et se faire _____ couronnes _____ feuilles à la manière _____ empereurs romains. _____ filles s'étaient fait _____ colliers _____ fruits rouges qui ressemblaient à _____ perles. Coiffés _____ chapeaux _____ carton, habillés _____ vieilles robes _____ soie ou _____ vieux pantalons _____ velours, ils se faisaient leur carnaval.

4 Complétez avec un article quand cela est nécessaire.

– Comment a-t-il fait ça ? – Il a fait ça systématiquement, avec _____ violence, avec _____ rage, avec _____ haine, avec _____ plaisir non dissimulé, avec _____ air de vengeance.

5 Répondez comme vous le souhaitez selon le modèle.

1. – Comment a-t-il agi ? → *Il a agi avec prudence, avec une prudence excessive.*

2. – Comment a-t-il parlé ? _____

3. – Comment s'est-il défendu ? _____

4. – Comment a-t-elle joué ? _____

5. – Comment l'a-t-elle pris ? _____

6. – Comment l'a-t-elle soigné ? _____

6 À quels contextes correspondent ces expressions populaires ?

- | | |
|----------------------|---|
| 1. Plier bagage | A. Quitter quelqu'un sans le prévenir. |
| 2. Fausser compagnie | B. Partir en emportant toutes ses affaires. |
| 3. Blanc comme neige | C. Se révéler innocent après avoir été soupçonné. |

GRAMMAIRE PROGRESSIVE DU FRANÇAIS

AVANCÉ

La deuxième édition
d'un ouvrage indispensable.

CE QUI FAIT LE SUCCÈS DE CET OUVRAGE DE GRAMMAIRE :

- **Une organisation claire :** la leçon sur la page de gauche ; les exercices et les activités communicatives sur la page de droite
- **72 chapitres** présentant les points généralement abordés aux niveaux B1 et B2 du Cadre européen commun de référence pour les langues
- **Un apprentissage progressif :** il suit la progression naturelle des méthodes de français
- **Un usage souple :** pour la classe ou en auto-apprentissage
- **Une préparation adaptée aux certifications :** un entraînement efficace pour mieux réussir aux examens.

À DÉCOUVRIR DANS CETTE DEUXIÈME ÉDITION REVUE ET AUGMENTÉE :

- **Un CD audio** avec des documents sonores accompagnés d'activités communicatives
- **Un test d'évaluation** avec ses corrigés
- **Des illustrations** pédagogiques actuelles et colorées
- **Des nouveaux exercices.**



Un livret de corrigés est proposé
à part (ISBN 978-209-038119-1)

CECR

A1	A2	B1	B2	C1	C2
GRANDS ADOLESCENTS ET ADULTES					
CD AUDIO INCLUS					



ISBN : 978-209-038208-2



CLE
INTERNATIONAL

www.cle-international.com